

猿楽と面 - 大和・近江 および 白山の周辺 から -
Sarugaku Masks: Shaping the Culture of Noh

陳列一覧
List of Works

前期:3月10日(土)~4月22日(日)
後期:4月24日(火)~6月 3日(日)
I期:3月10日(土)~4月 8日(日)
II期:4月10日(火)~5月 6日(日)
III期:5月 8日(火)~6月 3日(日)

◎=重要文化財 ○=重要美術品 □=府・県指定文化財 △=市・町指定文化財
※都合により展示作品や展示期間が変わる場合があります。
Some works may not be on display during the period indicated.

2018/3/29 現在

No.	指定	作品名 Name	員数	時代 Period	所蔵 Owner	2018/3/29 現在		
						前期 3/10~4/22	後期 4/24~6/3	
						I期 3/10 ~4/8	II期 4/10 ~5/6	III期 5/8 ~6/3
一章 猿楽の源流 Chapter 1 The Origins of Sarugaku								
1	○	伎楽面(迦楼羅) Gigaku Dance Mask: Karura	一面	奈良時代 Nara period	滋賀・MIHO MUSEUM Miho Museum, Shiga			
2		舞楽面(陵王) Bugaku Dance Mask: Ryōō	一面	室町時代 Muromachi period	滋賀・MIHO MUSEUM Miho Museum, Shiga			
3		信西古楽図 Shinzei kogakuzu (Shinzei's Illustrated Guide to Classical Entertainments)	一卷	江戸時代 宝暦5年 (1755) 原本:宝徳元年 (1449) Edo period, dated 1755 (Hōreki 5) Original: 1449 (Hōtoku 1)	東京藝術大学大学 美術館 The University Art Museum, Tokyo University of the Arts			
4		追儼面(鬼) Tsuina Masks: Demons	二面	鎌倉時代 Kamakura period	京都・丹後国分寺 Tango Kokubunji Temple, Kyoto			
5	宮津市 △	追儼面(竜天または毘沙門) Tsuina Mask (Ryūten or Bishamon)	一面	鎌倉時代 Kamakura period	京都・丹後国分寺 Tango Kokubunji Temple, Kyoto			
6	大分県 □	追儼面(男) Tsuina Mask: Male Demon	一面	平安時代 久安3年 (1147) Heian period, dated 1147 (Kyūan 3)	大分・富貴寺 Fukiji Temple, Oita			
7	大分県 □	追儼面(女) Tsuina Mask: Female Demon	一面	平安時代 久安3年 (1147) Heian period, dated 1147 (Kyūan 3)	大分・富貴寺 Fukiji Temple, Oita			
8	岐阜県 □	追儼面(一角) Tsuina Mask: Single-horned Demon	一面	鎌倉~南北朝時代 Kamakura to Nanbokuchō period	岐阜・[小津]白山神社 Hakusan Shrine, Ozu, Gifu			
9	岐阜県 □	追儼面(両角) Tsuina Mask: Double-horned Demon	一面	鎌倉~南北朝時代 Kamakura to Nanbokuchō period	岐阜・[小津]白山神社 Hakusan Shrine, Ozu, Gifu			
10	岐阜県 □	追儼面(青鬼) Tsuina Mask: Blue Demon	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[小津]白山神社 Hakusan Shrine, Ozu, Gifu			

No.	指定	作品名 Name	員数	時代 Period	所蔵 Owner	前期		後期
						I 期 3/10 ~4/8	II 期 4/10 ~5/6	III 期 5/8 ~6/3
11		追儼面(鬼) Tsuina Mask: Demon	一面	鎌倉～南北朝時代 Kamakura to Nanbokuchō period	滋賀・石山寺 Ishiyama Temple, Shiga			
12		追儼面(鬼) Tsuina Mask: Demon	一面	鎌倉～南北朝時代 Kamakura to Nanbokuchō period	滋賀・石山寺 Ishiyama Temple, Shiga			
13		追儼面(鬼) Tsuina Mask: Demon	一面	安土桃山時代 天正9年(1581) Azuchi-Momoyama period, dated 1581 (Tenshō 9)	滋賀・石山寺 Ishiyama Temple, Shiga			
14		追儼面(赤鬼) Tsuina Mask: Red Demon	一面	室町時代 Muromachi period	兵庫・長田神社 Nagata Shrine, Hyogo			
15		追儼面(青鬼) Tsuina Mask: Blue Demon	一面	室町時代 Muromachi period	兵庫・長田神社 Nagata Shrine, Hyogo			
16		追儼面(姥鬼) Tsuina Mask: Old Woman Demon	一面	室町時代 Muromachi period	兵庫・長田神社 Nagata Shrine, Hyogo			
17	◎	追儼面 Tsuina Mask	一面	江戸時代 Edo period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			
18		鬼 Demon	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	京都・妙法院 Myōhōin Temple, Kyoto			
19		鬼 Demon	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	京都・壬生寺 Mibu Temple, Kyoto			
20	大分県 □	陣道面 Jindō Mask	一面	平安時代 応保2年 (1162) Heian period, dated 1162 (Ōhō 2)	大分・奈多宮 Nadagū Shrine, Oita			
21		翁 Okina	一面	南北朝時代 Nanbokuchō period	岩手・中尊寺 Chūsonji Temple, Iwate			
22		老女 Rōjo	一面	鎌倉時代 Kamakura period	岩手・中尊寺 Chūsonji Temple, Iwate			
23	◎	若女 Jakujo	一面	鎌倉時代 正応4年 (1291) Kamakura period, dated 1291 (Shōō 4)	岩手・中尊寺 Chūsonji Temple, Iwate			
24		癒見 Beshimi	一面	鎌倉時代 Kamakura period	千葉・香取神宮 Katori Shrine, Chiba			
25		飛出 Tobide	一面	鎌倉時代 Kamakura period	千葉・香取神宮 Katori Shrine, Chiba			
26		女(老年) Onna (Elder)	一面	鎌倉時代 Kamakura period	千葉・香取神宮 Katori Shrine, Chiba			
27		悪尉 Aku-jō	一面	鎌倉～南北朝時代 Kamakura to Nanbokuchō period	福岡・太宰府天満宮 Dazaifu Tenmangū Shrine, Fukuoka			
28		癒見 Beshimi	一面	南北朝時代 Nanbokuchō period	福岡・太宰府天満宮 Dazaifu Tenmangū Shrine, Fukuoka			
29		女 Onna	一面	室町時代 Muromachi period	福岡・太宰府天満宮 Dazaifu Tenmangū Shrine, Fukuoka			
30		男 Otoko	一面	室町時代 Muromachi period	福岡・太宰府天満宮 Dazaifu Tenmangū Shrine, Fukuoka			
31		若い女 Wakai-onna	一面	室町時代 Muromachi period	福岡・太宰府天満宮 Dazaifu Tenmangū Shrine, Fukuoka			

No.	指定	作品名 Name	員数	時代 Period	所蔵 Owner	前期		後期
						I期 3/10 ~4/8	II期 4/10 ~5/6	III期 5/8 ~6/3
32		翁 Okina	一面	室町時代 Muromachi period	京都・阿須須伎神社 Asusugi Shrine, Kyoto			
33		父尉 Chichi-no-jō	一面	室町時代 Muromachi period	京都・阿須須伎神社 Asusugi Shrine, Kyoto			
34		翁 Okina	一面	室町時代 Muromachi period	京都・阿須須伎神社 Asusugi Shrine, Kyoto			
35		三番叟 Sanbasō	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	京都・阿須須伎神社 Asusugi Shrine, Kyoto			
36		若い女 Wakai-onna	一面	室町時代 Muromachi period	京都・阿須須伎神社 Asusugi Shrine, Kyoto			
37		癒見 Beshimi	一面	室町時代 Muromachi period	京都・浦嶋神社 Urashima Shrine, Kyoto			
38		悪尉 Aku-jō	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	京都・浦嶋神社 Urashima Shrine, Kyoto			
39		若い女 Wakai-onna	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	和歌山・[古沢] 巖島神社 Itsukushima Shrine, Kosawa, Wakayama			
40		癒見 Beshimi	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	和歌山・[古沢] 巖島神社 Itsukushima Shrine, Kosawa, Wakayama			
41		悪尉 Aku-jō	一面	安土桃山時代 慶長15年 (1610) Azuchi-Momoyama period, dated 1610 (Keichō 15)	和歌山・[古沢] 巖島神社 Itsukushima Shrine, Kosawa, Wakayama			
42	静岡県 <input type="checkbox"/>	男(老年) Otoko (Elder)	一面	南北朝～室町時代 Nanbokuchō to Muromachi period	静岡・息神社 Oki Shrine, Shizuoka			
43	静岡県 <input type="checkbox"/>	若い女 Wakai-onna	一面	室町時代 Muromachi period	静岡・息神社 Oki Shrine, Shizuoka			
44	静岡県 <input type="checkbox"/>	女(中年) Onna (Middle Age)	一面	室町時代 Muromachi period	静岡・息神社 Oki Shrine, Shizuoka			
45	静岡県 <input type="checkbox"/>	霊の男 Ryō-no-otoko	一面	室町時代 Muromachi period	静岡・息神社 Oki Shrine, Shizuoka			
46	静岡県 <input type="checkbox"/>	鼻高 Hanadaka	一面	室町～安土桃山時代 Muromachi to Azuchi- Momoyama period	静岡・息神社 Oki Shrine, Shizuoka			
47	静岡県 <input type="checkbox"/>	鼻高 Hanadaka	一面	室町時代 Muromachi period	静岡・息神社 Oki Shrine, Shizuoka			
48		翁 Okina	一面	鎌倉時代 Kamakura period				
49		翁 Okina	一面	室町～安土桃山時代 Muromachi to Azuchi- Momoyama period				
50		父尉 Chichi-no-jō	一面	室町時代 Muromachi period				
51		男 Otoko	一面	南北朝時代 Nanbokuchō period				
52		翁 Okina	一面	南北朝～室町時代 Nanbokuchō to Muromachi period				

No.	指定	作品名 Name	員数	時代 Period	所蔵 Owner	前期		後期
						I期 3/10 ~4/8	II期 4/10 ~5/6	III期 5/8 ~6/3
53	尉 Jō		一面	南北朝時代 Nanbokuchō period				
54	女 Onna		一面	室町時代 Muromachi period				

二章 猿楽と面一大和 Chapter 2 Sarugaku and Masks: Yamato

55	奈良県 □	翁 Okina	一面	南北朝～室町時代 Nanbokuchō to Muromachi period	奈良・長尾神社 Nagao Shrine, Nara			
56	奈良県 □	尉 Jō	一面	南北朝～室町時代 Nanbokuchō to Muromachi period	奈良・長尾神社 Nagao Shrine, Nara			
57	奈良県 □	延命冠者 Enmei-kaja	一面	南北朝～室町時代 Nanbokuchō to Muromachi period	奈良・長尾神社 Nagao Shrine, Nara			
58	奈良県 □	悪尉 Aku-jō	一面	室町時代 Muromachi period	奈良・長尾神社 Nagao Shrine, Nara			
59	奈良県 □	翁 Okina	一面	室町時代 Muromachi period	奈良・[水間]八幡神社 Hachiman Shrine, Mima, Nara			
60	奈良県 □	三番叟 Sanbasō	一面	江戸時代 Edo period	奈良・[水間]八幡神社 Hachiman Shrine, Mima, Nara			
61	奈良県 □	尉 Jō	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	奈良・[水間]八幡神社 Hachiman Shrine, Mima, Nara			
62	奈良県 □	延命冠者 Enmei-kaja	一面	江戸時代 Edo period	奈良・[水間]八幡神社 Hachiman Shrine, Mima, Nara			
63	奈良県 □	若い男 Wakai-otoko	一面	室町時代 Muromachi period	奈良・[水間]八幡神社 Hachiman Shrine, Mima, Nara			
64	奈良県 □	若い女 Wakai-onna	一面	室町時代 Muromachi period	奈良・[水間]八幡神社 Hachiman Shrine, Mima, Nara			
65	奈良県 □	飛出 喜兵作 Tobide by Kihei	一面	室町時代 Muromachi period	奈良・[水間]八幡神社 Hachiman Shrine, Mima, Nara			
66	奈良県 □	翁 Okina	一面	江戸時代 Edo period	奈良・[柳生]八坂神社 Yasaka Shrine, Yagyū, Nara			
67	奈良県 □	翁 Okina	一面	江戸時代 Edo period	奈良・正福寺 Shōfukuji Temple, Nara			
68	奈良県 □	父尉 Chichi-no-jō	一面	室町～安土桃山時代 Muromachi to Azuchi- Momoyama period	奈良・正福寺 Shōfukuji Temple, Nara			
69	奈良県 □	三番叟 Sanbasō	一面	室町時代 Muromachi period	奈良・正福寺 Shōfukuji Temple, Nara			
70	奈良県 □	延命冠者 Enmei-kaja	一面	室町～安土桃山時代 Muromachi to Azuchi- Momoyama period	奈良・正福寺 Shōfukuji Temple, Nara			
71	奈良県 □	若い女 Wakai-onna	一面	江戸時代 Edo period	奈良・正福寺 Shōfukuji Temple, Nara			
72	奈良県 □	霊の男(阿波男か) Ryō-no-otoko (possibly Awa-otoko)	一面	室町時代 永享年間 (1429~41) Muromachi period, dated 1429-41 (Eikyō era)	奈良・正福寺 Shōfukuji Temple, Nara			

No.	指定	作品名 Name	員数	時代 Period	所蔵 Owner	前期		後期
						I期 3/10 ~4/8	II期 4/10 ~5/6	III期 5/8 ~6/3
73	奈良県 □	霊の男(怪士か) Ryō-no-otoko (possibly Ayakashi)	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	奈良・正福寺 Shōfukuji Temple, Nara			
74	奈良県 □	飛出 Tobide	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	奈良・正福寺 Shōfukuji Temple, Nara			
75		若い女 ヒカキモト七郎作 Wakai-onna by Higaimoto Shichirō	一面	室町時代 明応2年 (1493) Muromachi period, dated 1493 (Meiō 2)	奈良・吉水神社 Yoshimizu Shrine, Nara			
76		若い男 ヒカキモト七郎作 Wakai-otoko by Higaimoto Shichirō	一面	室町時代 明応2年 (1493) Muromachi period, dated 1493 (Meiō 2)	奈良・吉水神社 Yoshimizu Shrine, Nara			
77	九度山町 △	獅子口 七郎作 Shishiguchi by Shichirō	一面	室町時代 Muromachi period	和歌山・[河根] 丹生神社 Niu Shrine, Kane, Wakayama			
78	九度山町 △	翁 Okina	一面	室町時代 Muromachi period	和歌山・[河根] 丹生神社 Niu Shrine, Kane, Wakayama			
79	九度山町 △	瘦男(尉か) Yase-otoko (possibly Jō)	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	和歌山・[河根] 丹生神社 Niu Shrine, Kane, Wakayama			
80	九度山町 △	女 Onna	一面	室町時代 Muromachi period	和歌山・[河根] 丹生神社 Niu Shrine, Kane, Wakayama			
81		翁(摩多羅神) Okina (Matarajin)	一面	安土桃山~江戸時代 Azuchi-Momoyama to Edo period	奈良・談山神社 Tanzan Shrine, Nara			
82		延命冠者 Enmei-kaja	一面	江戸時代 Edo period	奈良・談山神社 Tanzan Shrine, Nara			
83		延命冠者 Enmei-kaja	一面	室町時代 Muromachi period	奈良・談山神社 Tanzan Shrine, Nara			
84		女 Onna	一面	江戸時代 Edo period	奈良・談山神社 Tanzan Shrine, Nara			
85		若い女 Wakai-onna	一面	江戸時代 Edo period	奈良・談山神社 Tanzan Shrine, Nara			
86		悪尉 Aku-jō	一面	室町時代 Muromachi period	奈良・談山神社 Tanzan Shrine, Nara			
87		奈良薪能絵巻 Illustrated Scroll of "Nara Takigi Noh"	一卷	江戸時代 Edo period	東京・永青文庫 Eisei-Bunko Museum, Tokyo			
88		奈良水屋能絵巻 Illustrated Scroll of "Nara Mizuya Noh"	一卷	江戸時代 Edo period	東京・永青文庫 Eisei-Bunko Museum, Tokyo			
89	◎	翁 おちのきたらう作 Okina by Ochi no Kitarō	一面	安土桃山時代 天正2年(1574) Azuchi-Momoyama period, dated 1574 (Tenshō 2)	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			
90	◎	三番叟 Sanbasō	一面	室町時代 延徳2年 (1490) Muromachi period, dated 1490 (Entoku 2)	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			

No.	指定	作品名 Name	員数	時代 Period	所蔵 Owner	前期		後期
						I 期 3/10 ~4/8	II 期 4/10 ~5/6	III 期 5/8 ~6/3
91	◎	尉 Jō	一面	室町時代 永享2年 (1430) Muromachi period, dated 1430 (Eikyō 2)	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			
92	◎	父尉 Chichi-no-jō	一面	室町時代 Muromachi period	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			
93	◎	父尉 Chichi-no-jō	一面	室町時代 Muromachi period	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			
94	◎	尉 Jō	一面	室町時代 Muromachi period	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			
95	◎	茗荷悪尉 Myōga-aku-jō	一面	江戸時代 Edo period	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			
96	◎	若い男 Wakai-otoko	一面	室町時代 Muromachi period	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			
97	◎	若い男 Wakai-otoko	一面	江戸時代 Edo period	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			
98	◎	中将 Chūjō	一面	江戸時代 Edo period	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			
99	◎	平太 Heita	一面	室町時代 Muromachi period	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			
100	◎	瘦男 Yase-otoko	一面	江戸時代 Edo period	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			
101	◎	筋男 Suji-otoko	一面	江戸時代 Edo period	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			
102	◎	喝食 Kasshiki	一面	江戸時代 Edo period	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			
103	◎	喝食 Kasshiki	一面	室町時代 Muromachi period	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			
104	◎	若い女 Wakai-onna	一面	江戸時代 Edo period	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			
105	◎	若い女(小面か) Wakai-onna (possibly Ko-omote)	一面	江戸時代 寛永5年 (1628) Edo period, dated 1628 (Kan'ei 5)	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			
106	◎	若い女 Wakai-onna	一面	江戸時代 Edo period	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			
107	◎	若い女 Wakai-onna	一面	江戸時代 Edo period	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			
108	◎	慈童 Jidō	一面	室町時代 Muromachi period	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			
109	◎	若い女 Wakai-onna	一面	室町時代 Muromachi period	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			
110	◎	若い女 Wakai-onna	一面	室町~安土桃山時代 Muromachi to Azuchi- Momoyama period	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			
111	◎	女(中年) Onna (Middle Age)	一面	江戸時代 Edo period	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			
112	◎	姥 Uba	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			
113	◎	飛出 Tobide	一面	室町時代 Muromachi period	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			

No.	指定	作品名 Name	員数	時代 Period	所蔵 Owner	前期		後期
						I期 3/10 ~4/8	II期 4/10 ~5/6	III期 5/8 ~6/3
114	◎	猩々 キヒヤウ工作 Shōjō by Kihei	一面	安土桃山時代 天正19年(1591) Azuchi-Momoyama period, dated 1591 (Tenshō 19)	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			
115	◎	山姥 Yamanba	一面	江戸時代 Edo period	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			
116	◎	生成 Namanari	一面	江戸時代 Edo period	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			
117	◎	般若 Han'nya	一面	室町時代 Muromachi period	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			
118	◎	翁 伝日光作 Okina, attributed to Nikkō	一面	室町時代 Muromachi period	東京・三井記念美術館 Mitsui Memorial Museum, Tokyo			
119	◎	三番叟 伝春日作 Sanbasō, attributed to Kasuga	一面	室町時代 Muromachi period	東京・三井記念美術館 Mitsui Memorial Museum, Tokyo			
120	◎	喝食 伝夜叉作 Kasshiki, attributed to Yasha	一面	室町時代 Muromachi period	東京・三井記念美術館 Mitsui Memorial Museum, Tokyo			
121	◎	大飛出 伝赤鶴作 Ō-tobide, attributed to Shakuzuru	一面	室町時代 Muromachi period	東京・三井記念美術館 Mitsui Memorial Museum, Tokyo			
122	◎	不動 Fudō	一面	室町時代 Muromachi period	東京・三井記念美術館 Mitsui Memorial Museum, Tokyo			
123	◎	父尉 Chichi-no-jō	一面	南北朝時代 Nanbokuchō period	東京国立博物館 Tokyo National Museum			
124	◎	三光尉 Sankō-jō	一面	室町時代 Muromachi period	東京国立博物館 Tokyo National Museum			
125	◎	小面 Ko-omote	一面	室町時代 Muromachi period	東京国立博物館 Tokyo National Museum			
126	◎	若曲見 熊大夫作 Waka-shakumi by Kuma Dayū	一面	室町時代 Muromachi period	東京国立博物館 Tokyo National Museum			
127	◎	大飛出 Ō-tobide	一面	室町時代 Muromachi period	東京国立博物館 Tokyo National Museum			
128	◎	泥小飛出 Deiko-tobide	一面	室町時代 Muromachi period	東京国立博物館 Tokyo National Museum			
129		二曲三体人形図 Nikyoku santai ningyō zu	一冊	室町時代 Muromachi period	東京・ 野上記念法政大学 能楽研究所 The Nogami Memorial Noh Theatre Research Institute of Hosei University, Tokyo			
130		明宿集 金春禅竹筆 Meishukushū by Konparu Zenchiku	一冊	室町時代 寛正6年 (1465)頃 Muromachi period, dated c. 1465 (Kanshō 6)	東京・ 法政大学鴻山文庫 Kōzan Bunko, Hosei University, Tokyo			
131	○	翁 伝日光作 Okina, attributed to Nikkō	一面	室町時代 Muromachi period	東京・永青文庫 Eisei-Bunko Museum, Tokyo			
132	○	般若 伝般若坊作 Han'nya, attributed to Han'nya-bō	一面	室町時代 Muromachi period	東京・永青文庫 Eisei-Bunko Museum, Tokyo			

No.	指定	作品名 Name	員数	時代 Period	所蔵 Owner	前期		後期
						I 期 3/10 ~4/8	II 期 4/10 ~5/6	III 期 5/8 ~6/3
133		翁 伝日光作 Okina, attributed to Nikkō	一面	江戸時代 Edo period	滋賀・彦根城博物館 Hikone Castle Museum, Shiga			
134		三番叟 伝弥勒作 Sanbasō, attributed to Miroku	一面	江戸時代 Edo period	滋賀・彦根城博物館 Hikone Castle Museum, Shiga			
135		浅井 伝越智作 Asai, attributed to Ochi	一面	江戸時代 Edo period	滋賀・彦根城博物館 Hikone Castle Museum, Shiga			
136		獅子口 伝赤鶴作 Shishiguchi, attributed to Shakuzuru	一面	江戸時代 Edo period	滋賀・彦根城博物館 Hikone Castle Museum, Shiga			
137	高知市 △	三番叟 Sanbasō	一面	室町時代 Muromachi period	高知・土佐神社 Tosa Shrine, Kochi			
138	高知市 △	尉(瘦男) Jō (Yase-otoko)	一面	室町時代 Muromachi period	高知・土佐神社 Tosa Shrine, Kochi			
139	高知市 △	中将 Chūjō	一面	室町時代 Muromachi period	高知・土佐神社 Tosa Shrine, Kochi			
140	高知市 △	小面 Ko-omote	一面	室町時代 Muromachi period	高知・土佐神社 Tosa Shrine, Kochi			
141	高知市 △	女 Onna	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	高知・土佐神社 Tosa Shrine, Kochi			
142	高知市 △	姥 Uba	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	高知・土佐神社 Tosa Shrine, Kochi			
143	高知市 △	瘦女 Yase-onna	一面	室町時代 Muromachi period	高知・土佐神社 Tosa Shrine, Kochi			
144	高知市 △	怪士 Ayakashi	一面	室町時代 Muromachi period	高知・土佐神社 Tosa Shrine, Kochi			
145	高知市 △	飛出 Tobide	一面	室町時代 Muromachi period	高知・土佐神社 Tosa Shrine, Kochi			
146	高知市 △	癒見 Beshimi	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	高知・土佐神社 Tosa Shrine, Kochi			
147	高知市 △	癒見 Beshimi	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	高知・土佐神社 Tosa Shrine, Kochi			
148	高知市 △	怪士 Ayakashi	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	高知・土佐神社 Tosa Shrine, Kochi			

三章 猿楽と面一近江 Chapter 3 Sarugaku and Masks: Ōmi

149	彦根市 △	鼻高 Hanadaka	二面	室町時代 応永15年(1408) Muromachi period, dated 1408 (Ōei 15)	滋賀・久留美神社 Kurumi Shrine, Shiga			
150	大津市 △	蛇 Ja	一面	室町時代 Muromachi period	滋賀・酒井神社 Sakai Shrine, Shiga			
151	大津市 △	癒見 Beshimi	一面	室町時代 Muromachi period	滋賀・酒井神社 Sakai Shrine, Shiga			
152	大津市 △	鬼 Oni	一面	室町時代 Muromachi period	滋賀・酒井神社 Sakai Shrine, Shiga			
153	長浜市 △	鬼 Oni	一面	室町時代 Muromachi period	滋賀・伊吹神社 Ibuki Shrine, Shiga			

No.	指定	作品名 Name	員数	時代 Period	所蔵 Owner	前期		後期
						I期 3/10 ~4/8	II期 4/10 ~5/6	III期 5/8 ~6/3
154	滋賀県 □	福大夫 出雲作 Fukudayū by Izumo	一面	室町時代 永正5年 (1508) Muromachi period, dated 1508 (Eishō 5)	滋賀・油日神社 Aburahi Shrine, Shiga			
155	米原市 △	翁 Okina	一面	室町時代 Muromachi period	滋賀・ [甲津原]天満神社 Tenman Shrine, Kōzuhara, Shiga			
156	米原市 △	三番叟 Sanbasō	一面	江戸時代 Edo period	滋賀・ [甲津原]天満神社 Tenman Shrine, Kōzuhara, Shiga			
157	米原市 △	尉 Jō	一面	室町時代 Muromachi period	滋賀・ [甲津原]天満神社 Tenman Shrine, Kōzuhara, Shiga			
158	米原市 △	女 Onna	一面	安土桃山~江戸時代 Azuchi-Momoyama to Edo period	滋賀・ [甲津原]天満神社 Tenman Shrine, Kōzuhara, Shiga			
159	米原市 △	若い女 Wakai-onna	一面	室町時代 Muromachi period	滋賀・ [甲津原]天満神社 Tenman Shrine, Kōzuhara, Shiga			
160	米原市 △	霊 Ryō	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	滋賀・ [甲津原]天満神社 Tenman Shrine, Kōzuhara, Shiga			
161	米原市 △	尉 Jō	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	滋賀・ [甲津原]天満神社 Tenman Shrine, Kōzuhara, Shiga			
162	米原市 △	鬼 Oni	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	滋賀・ [甲津原]天満神社 Tenman Shrine, Kōzuhara, Shiga			
163	米原市 △	癒見 Beshimi	一面	江戸時代 Edo period	滋賀・ [甲津原]天満神社 Tenman Shrine, Kōzuhara, Shiga			
164	米原市 △	癒見 Beshimi	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	滋賀・ [甲津原]天満神社 Tenman Shrine, Kōzuhara, Shiga			
165	東近江市 △	翁 Okina	一面	室町時代 Muromachi period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
166	東近江市 △	父尉 Chichi-no-jō	一面	南北朝~室町時代 Nanbokuchō to Muromachi period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
167	東近江市 △	三番叟 Sanbasō	一面	南北朝~室町時代 Nanbokuchō to Muromachi period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
168	東近江市 △	尉 Jō	一面	室町時代 Muromachi period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			

No.	指定	作品名 Name	員数	時代 Period	所蔵 Owner	前期		後期
						I期 3/10 ~4/8	II期 4/10 ~5/6	III期 5/8 ~6/3
169	東近江市 △	尉 Jō	一面	江戸時代 Edo period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
170	東近江市 △	尉 Jō	一面	江戸時代 Edo period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
171	東近江市 △	悪尉 Aku-jō	一面	江戸時代 Edo period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
172	東近江市 △	若い男 Wakai-otoko	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
173	東近江市 △	喝食 Kasshiki	一面	室町時代 Muromachi period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
174	東近江市 △	喝食 大山田作 Kasshiki by Ōyamada	一面	江戸時代 Edo period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
175	東近江市 △	若い女 Wakai-onna	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
176	東近江市 △	若い女 Wakai-onna	一面	安土桃山～江戸時代 Azuchi-Momoyama to Edo period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
177	東近江市 △	若い女 Wakai-onna	一面	安土桃山～江戸時代 Azuchi-Momoyama to Edo period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
178	東近江市 △	若い女 Wakai-onna	一面	室町時代 Muromachi period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
179	東近江市 △	若い女 Wakai-onna	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
180	東近江市 △	女(中年) Onna (Middle Age)	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
181	東近江市 △	神体 Shintai	一面	室町時代 Muromachi period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
182	東近江市 △	怪士 Ayakashi	一面	室町時代 Muromachi period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
183	東近江市 △	癡見 Beshimi	一面	江戸時代 Edo period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
184	東近江市 △	癡見 Beshimi	一面	室町時代 Muromachi period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
185	東近江市 △	小飛出 Ko-tobide	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
186	東近江市 △	大飛出 Ō-tobide	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
187	東近江市 △	牙飛出 Ge-tobide	一面	室町時代 Muromachi period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
188	東近江市 △	般若 Han'nya	一面	江戸時代 Edo period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			

No.	指定	作品名 Name	員数	時代 Period	所蔵 Owner	前期		後期
						I期 3/10 ~4/8	II期 4/10 ~5/6	III期 5/8 ~6/3
189	東近江市 △	鼻高 Hanadaka	一面	江戸時代 Edo period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
190	東近江市 △	翁 Okina	一面	江戸～明治時代 Edo to Meiji period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
191	東近江市 △	翁 Okina	一面	江戸～明治時代 Edo to Meiji period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
192	東近江市 △	父尉 Chichi-no-jō	一面	江戸～明治時代 Edo to Meiji period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
193	東近江市 △	三番叟 Sanbasō	一面	江戸～明治時代 Edo to Meiji period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
194	◎	白地貝藻草花色紙文肩裾縫箔 能装束 Noh Costume: Shoulder and Hem Nuihaku with Shell and Plant Design	一領	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
195		萌黄地牡丹蓮唐草文銀欄側次 Noh Costume: Sobatsugi with Peony, Lotus and Vine Design	一領	安土桃山～江戸時代 Azuchi-Momoyama to Edo period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
196		紺地蓮華唐草文金欄袷狩衣 Noh Costume: Kariginu with Lotus and Vine Design	一領	江戸時代 Edo period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
197	◎	紅地花唐草入菱文唐織能装束 Noh Costume: Karaori with Vining Flowers in Lozenge Design	一領	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
198		翁 Okina	一面	室町時代 Muromachi period	滋賀・大皇器地祖神社 Ōkimi-kijiso Shrine, Shiga			
199		父尉 Chichi-no-jō	一面	室町時代 Muromachi period	滋賀・大皇器地祖神社 Ōkimi-kijiso Shrine, Shiga			
200		三番叟 Sanbasō	一面	室町時代 Muromachi period	滋賀・大皇器地祖神社 Ōkimi-kijiso Shrine, Shiga			
201		延命冠者 Enmei-kaja	一面	室町時代 Muromachi period	滋賀・大皇器地祖神社 Ōkimi-kijiso Shrine, Shiga			
202		翁 Okina	一面	江戸時代 Edo period	滋賀・大皇器地祖神社 Ōkimi-kijiso Shrine, Shiga			
203		三番叟 Sanbasō	一面	江戸時代 Edo period	滋賀・大皇器地祖神社 Ōkimi-kijiso Shrine, Shiga			
204		若い男 Wakai-otoko	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	滋賀・筒井神社 Tsutsui Shrine, Shiga			
205		毘沙門 Bishamon	一面	安土桃山～江戸時代 Azuchi-Momoyama to Edo period	滋賀・筒井神社 Tsutsui Shrine, Shiga			
206		悪尉(伝白鬚明神) Aku-jō	一面	室町時代 Muromachi period	滋賀・白鬚神社 Shirahige Shrine, Shiga			
207		三番叟 Sanbasō	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	滋賀・日吉大社 Hiyoshi Taisha Shrine, Shiga			
208		尉 Jō	一面	室町時代 永禄4年 (1561) Muromachi period, dated 1561 (Eiroku 4)	滋賀・長浜八幡宮 Nagahama Hachimangū Shrine, Shiga			

No.	指定	作品名 Name	員数	時代 Period	所蔵 Owner	前期		後期
						I 期 3/10 ~4/8	II 期 4/10 ~5/6	III 期 5/8 ~6/3
209	滋賀県 □	勸進猿樂奉加帳 Kanjin sarugaku hōgachō (Fundraising Sarugaku Donation List)	一帖	室町時代 永享7年 (1435) Muromachi period, dated 1435 (Eikyō 7)	滋賀・長浜八幡宮 Nagahama Hachimangū Shrine, Shiga			
210	滋賀県 □	塔供養奉加帳 Tō kuyō hōgachō (Pagoda Offerings Donation List)	一帖	室町時代 永享11年(1439) Muromachi period, dated 1439 (Eikyō 11)	滋賀・長浜八幡宮 Nagahama Hachimangū Shrine, Shiga			
211	滋賀県 □	能装束(紅地扇面散文様唐織 能装束) Noh Costumes	一領	江戸時代 Edo period	滋賀・長浜八幡宮 Nagahama Hachimangū Shrine, Shiga			
		能装束(縹淡茶段松皮菱牡丹 輪宝文様唐織能装束) Noh Costumes	一領					
212	東近江市 △	翁 Okina	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	滋賀・大森神社 Ōmori Shrine, Shiga			
213	東近江市 △	女 Onna	一面	江戸時代 Edo period	滋賀・大森神社 Ōmori Shrine, Shiga			
214		尉 Jō	一面	室町~安土桃山時代 Muromachi to Azuchi- Momoyama period	滋賀・長福寺 Chōfukuji Temple, Shiga			
215		女 Onna	一面	江戸時代 Edo period	滋賀・長福寺 Chōfukuji Temple, Shiga			
216		十禅師像 Statue of Jūzenji	一軀	室町時代 Muromachi period	滋賀・長福寺 Chōfukuji Temple, Shiga			
217		眷属像 Ten Followers	十軀	室町時代 Muromachi period	滋賀・長福寺 Chōfukuji Temple, Shiga			
218		鬼 賢徳作 Oni by Kentoku	一面	室町時代 天文20年(1551) Muromachi period, dated 1551 (Tenbun 20)	滋賀・ [東近江市] 南菩提寺区 Higashi-ōmi, Shiga			
219		翁 Okina	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	滋賀・多賀大社 Taga Taisha Shrine, Shiga			
220	多賀町 △	多賀大社参詣曼荼羅図 Taga Taisha Pilgrimage Mandala	一幅	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	滋賀・多賀大社 Taga Taisha Shrine, Shiga			
221		多賀大社参詣曼荼羅図 Taga Taisha Pilgrimage Mandala	一幅	江戸時代 Edo period	滋賀・多賀大社 Taga Taisha Shrine, Shiga			
222		多賀大社境内古図 Precincts of Taga Taisha Shrine	一幅	室町時代 Muromachi period	滋賀・多賀大社 Taga Taisha Shrine, Shiga			
223	滋賀県 □	多賀大社所務渡算用状注進 Taga Taisha shomu watari san'yōjō chūshin (Report of Settlement of Account, General Affairs at Taga Taisha Shrine)	一通	室町時代 Muromachi period	滋賀・多賀大社 Taga Taisha Shrine, Shiga			
224		雷雲蒔絵螺鈿鼓胴 Drum Cylinder with Cloud and Lightning Design	一筒	室町時代 永享2年 (1430) 寄進銘 Muromachi period, dated 1430 (Eikyō 2)	滋賀・MIHO MUSEUM Miho Museum, Shiga			
225	米原市 △	桜花散蒔絵鼓胴 Drum Cylinder with Cherry Blossom Petal Design	一筒	室町時代 Muromachi period	滋賀・ [甲津原]天満神社 Tenman Shrine, Kōzuhara, Shiga			

No.	指定	作品名 Name	員数	時代 Period	所蔵 Owner	前期		後期
						I 期 3/10 ~4/8	II 期 4/10 ~5/6	III 期 5/8 ~6/3
226	米原市 △	黒漆塗鼓胴 Drum Cylinder	一筒	室町時代 Muromachi period	滋賀・ [甲津原]天満神社 Tenman Shrine, Kōzuhara, Shiga			
227		桐紋螺鈿鼓胴 Drum Cylinder with Paulownia Design	一筒	室町時代 Muromachi period				
228		紫陽花蒔絵鼓胴 Drum Cylinder with Hydrangea Design	一筒	室町時代 Muromachi period				

四章 猿楽と面一白山周辺 Chapter 4 Sarugaku and Masks: Mt. Haku Area

229		翁 Okina	一面	室町時代 Muromachi period	石川・白山比咩神社 Shirayama-hime Shrine, Ishikawa			
230		父尉 Chichi-no-jō	一面	室町時代 Muromachi period	石川・白山比咩神社 Shirayama-hime Shrine, Ishikawa			
231		三番叟 Sanbasō	一面	室町時代 Muromachi period	石川・白山比咩神社 Shirayama-hime Shrine, Ishikawa			
232		父尉 Chichi-no-jō	一面	室町時代 Muromachi period	石川・江沼神社 Enuma Shrine, Ishikawa			
233		父尉 Chichi-no-jō	一面	室町時代 Muromachi period	福井県立美術館 Fukui Fine Arts Museum			
234		男(老年) Otoko (Elder)	一面	鎌倉~南北朝時代 Kamakura to Nanbokuchō period	福井・須波阿須疑神社 Suwa-Azuki Shrine, Fukui			
235		若い女 Wakai-onna	一面	室町時代 Muromachi period	福井・須波阿須疑神社 Suwa-Azuki Shrine, Fukui			
236	福井県 □	女(中年) Onna (Middle Age)	一面	室町時代 Muromachi period	福井・須波阿須疑神社 Suwa-Azuki Shrine, Fukui			
237	○	天神 Tenjin	一面	室町時代 元龜2年 (1571) Muromachi period, dated 1571 (Genki 2)	福井・須波阿須疑神社 Suwa-Azuki Shrine, Fukui			
238	南越前町 △	悪尉 Aku-jō	一面	室町時代 Muromachi period	福井・[南条]熊野神社 Kumano Shrine, Nanjō, Fukui			
239	南越前町 △	癒見 Beshimi	一面	室町時代 Muromachi period	福井・[南条]熊野神社 Kumano Shrine, Nanjō, Fukui			
240	越前市 △	悪尉 Aku-jō	一面	室町時代 Muromachi period	福井・大瀧神社 Ōtaki Shrine, Fukui			
241		翁 Okina	一面	室町時代 Muromachi period	福井・久豆弥神社 Kutsumi Shrine, Fukui			
242	敦賀市 △	猿田彦 Sarutahiko	一面	室町時代 天文10年 (1541) Muromachi period, dated 1541 (Tenbun 10)	福井・氣比神宮 Kehi Jingū Shrine, Fukui			
243	◎	翁 酒惣作 Okina by Shusō	一面	室町時代 天文11年(1542) Muromachi period, dated 1542 (Tenbun 11)	岐阜・[長滝]白山神社 Hakusan Shrine, Nagataki, Gifu			

No.	指定	作品名 Name	員数	時代 Period	所蔵 Owner	前期		後期
						I期 3/10 ~4/8	II期 4/10 ~5/6	III期 5/8 ~6/3
244	◎	延命冠者 Enmei-kaja	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[長滝]白山神社 Hakusan Shrine, Nagataki, Gifu			
245	◎	尉 Jō	一面	南北朝時代 応安4年(1371) Nanbokuchō period, dated 1371 (Ōan 4)	岐阜・[長滝]白山神社 Hakusan Shrine, Nagataki, Gifu			
246	◎	女 Onna	一面	鎌倉~南北朝時代 Kamakura to Nanbokuchō period	岐阜・[長滝]白山神社 Hakusan Shrine, Nagataki, Gifu			
247	◎	女 Onna	一面	室町時代 文明2年 (1470) Muromachi period, dated 1470 (Bunmei 2)	岐阜・[長滝]白山神社 Hakusan Shrine, Nagataki, Gifu			
248	◎	女 Onna	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[長滝]白山神社 Hakusan Shrine, Nagataki, Gifu			
249	◎	小飛出 Ko-tobide	一面	室町時代 文明7年 (1475) Muromachi period, dated 1475 (Bunmei 7)	岐阜・[長滝]白山神社 Hakusan Shrine, Nagataki, Gifu			
250	岐阜県 □	父尉 日与十郎作 Chichi-no-jō by Hiyojūrō	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・白山中居神社 Hakusan Chūkyō Shrine, Gifu			
251	岐阜県 □	若い女 Wakai-onna	一面	安土桃山時代 天正8年(1580) Azuchi-Momoyama period, dated 1580 (Tenshō 8)	岐阜・白山中居神社 Hakusan Chūkyō Shrine, Gifu			
252	岐阜県 □	若い男 Wakai-otoko	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	岐阜・白山中居神社 Hakusan Chūkyō Shrine, Gifu			
253	岐阜県 □	女(老年) Onna (Elder)	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・白山中居神社 Hakusan Chūkyō Shrine, Gifu			
254	岐阜県 □	鬼 Oni	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・白山中居神社 Hakusan Chūkyō Shrine, Gifu			
255	本巣市 △	父尉 Chichi-no-jō	一面	江戸時代 Edo period	岐阜・[神所]春日神社 Kasuga Shrine, Kōdokoro, Gifu			
256	本巣市 △	三番叟 Sanbasō	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[神所]春日神社 Kasuga Shrine, Kōdokoro, Gifu			
257	本巣市 △	若い男 Wakai-otoko	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[神所]春日神社 Kasuga Shrine, Kōdokoro, Gifu			
258	岐阜県 □	翁 Okina	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[日坂]春日神社 Kasuga Shrine, Hisaka, Gifu			
259	岐阜県 □	父尉 Chichi-no-jō	一面	室町~安土桃山時代 Muromachi to Azuchi- Momoyama period	岐阜・[日坂]春日神社 Kasuga Shrine, Hisaka, Gifu			
260	岐阜県 □	三番叟 Sanbasō	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[日坂]春日神社 Kasuga Shrine, Hisaka, Gifu			
261	岐阜県 □	尉 Jō	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	岐阜・[日坂]春日神社 Kasuga Shrine, Hisaka, Gifu			

No.	指定	作品名 Name	員数	時代 Period	所蔵 Owner	前期		後期
						I期 3/10 ~4/8	II期 4/10 ~5/6	III期 5/8 ~6/3
262	岐阜県 □	尉 Jō	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	岐阜・[日坂]春日神社 Kasuga Shrine, Hisaka, Gifu			
263	岐阜県 □	悪尉 Aku-jō	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	岐阜・[日坂]春日神社 Kasuga Shrine, Hisaka, Gifu			
264	岐阜県 □	鷲鼻悪尉 Washibana-aku-jō	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	岐阜・[日坂]春日神社 Kasuga Shrine, Hisaka, Gifu			
265	岐阜県 □	尉 Jō	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	岐阜・[日坂]春日神社 Kasuga Shrine, Hisaka, Gifu			
266	岐阜県 □	若い女 Wakai-onna	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[日坂]春日神社 Kasuga Shrine, Hisaka, Gifu			
267	岐阜県 □	尉 Jō	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[日坂]春日神社 Kasuga Shrine, Hisaka, Gifu			
268	岐阜県 □	姥 Uba	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	岐阜・[日坂]春日神社 Kasuga Shrine, Hisaka, Gifu			
269	岐阜県 □	霊の男 Ryō-no-otoko	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	岐阜・[日坂]春日神社 Kasuga Shrine, Hisaka, Gifu			
270	岐阜県 □	霊の男 Ryō-no-otoko	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	岐阜・[日坂]春日神社 Kasuga Shrine, Hisaka, Gifu			
271	岐阜県 □	怪士 Ayakashi	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	岐阜・[日坂]春日神社 Kasuga Shrine, Hisaka, Gifu			
272	岐阜県 □	癒見 Beshimi	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[日坂]春日神社 Kasuga Shrine, Hisaka, Gifu			
273	岐阜県 □	小飛出 井関作 Ko-tobide by Izeki	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[日坂]春日神社 Kasuga Shrine, Hisaka, Gifu			
274	岐阜県 □	翁 Okina	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[小津]白山神社 Hakusan Shrine, Ozu, Gifu			
275	岐阜県 □	三番叟 Sanbasō	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[小津]白山神社 Hakusan Shrine, Ozu, Gifu			
276	岐阜県 □	父尉 Chichi-no-jō	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[小津]白山神社 Hakusan Shrine, Ozu, Gifu			
277	岐阜県 □	尉 Jō	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[小津]白山神社 Hakusan Shrine, Ozu, Gifu			
278	岐阜県 □	尉 Jō	一面	江戸時代 Edo period	岐阜・[小津]白山神社 Hakusan Shrine, Ozu, Gifu			
279	岐阜県 □	笑尉 Warai-jō	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	岐阜・[小津]白山神社 Hakusan Shrine, Ozu, Gifu			
280	岐阜県 □	延命冠者 Enmei-kaja	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[小津]白山神社 Hakusan Shrine, Ozu, Gifu			
281	岐阜県 □	若い男(中将か) Wakai-otoko (possibly Chūjō)	一面	江戸時代 Edo period	岐阜・[小津]白山神社 Hakusan Shrine, Ozu, Gifu			

No.	指定	作品名 Name	員数	時代 Period	所蔵 Owner	前期		後期
						I期 3/10 ~4/8	II期 4/10 ~5/6	III期 5/8 ~6/3
282	岐阜県 □	男 Otoko	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	岐阜・[小津]白山神社 Hakusan Shrine, Ozu, Gifu			
283	岐阜県 □	女 Onna	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	岐阜・[小津]白山神社 Hakusan Shrine, Ozu, Gifu			
284	岐阜県 □	女(中年) Onna (Middle Age)	一面	江戸時代 Edo period	岐阜・[小津]白山神社 Hakusan Shrine, Ozu, Gifu			
285	岐阜県 □	女(中年) Onna (Middle Age)	一面	江戸時代 Edo period	岐阜・[小津]白山神社 Hakusan Shrine, Ozu, Gifu			
286	岐阜県 □	霊(生成か) Ryō (possibly Namanari)	一面	江戸時代 Edo period	岐阜・[小津]白山神社 Hakusan Shrine, Ozu, Gifu			
287	岐阜県 □	霊(女) Ryō (Woman)	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[小津]白山神社 Hakusan Shrine, Ozu, Gifu			
288	岐阜県 □	鬼 Oni	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	岐阜・[小津]白山神社 Hakusan Shrine, Ozu, Gifu			
289	岐阜県 □	癒見 Beshimi	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	岐阜・[小津]白山神社 Hakusan Shrine, Ozu, Gifu			
290	岐阜県 □	鬼 Oni	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	岐阜・[小津]白山神社 Hakusan Shrine, Ozu, Gifu			
291	岐阜県 □	鉢巻 Hachimaki	一面	室町~安土桃山時代 Muromachi to Azuchi-Momoyama period	岐阜・[小津]白山神社 Hakusan Shrine, Ozu, Gifu			
292	岐阜県 □	飛出 Tobide	一面	江戸時代 Edo period	岐阜・[小津]白山神社 Hakusan Shrine, Ozu, Gifu			
293	岐阜県 □	飛出 Tobide	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	岐阜・[小津]白山神社 Hakusan Shrine, Ozu, Gifu			
294	岐阜県 □	鬼 Oni	一面	江戸時代 Edo period	岐阜・[小津]白山神社 Hakusan Shrine, Ozu, Gifu			
295	岐阜県 □	男 Otoko	一面	近世か Possibly in 16th-19th century	岐阜・[小津]白山神社 Hakusan Shrine, Ozu, Gifu			
296	◎	尉 Jō	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			
297	◎	阿古父尉 Akobu-jō	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			
298	◎	笑尉 一トウ作 Warai-jō by Ittō	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			
299	◎	悪尉 Aku-jō	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			
300	◎	男 伝タツエモン作 Otoko, attributed to Tatsuemon	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			
301	◎	若い男 Wakai-otoko	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			
302	◎	若い男 紀太新次郎作 Wakai-otoko by Kita Shinjirō	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			

No.	指定	作品名 Name	員数	時代 Period	所蔵 Owner	前期		後期
						I期 3/10 ~4/8	II期 4/10 ~5/6	III期 5/8 ~6/3
303	◎	喝食 Kasshiki	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			
304	◎	喝食 Kasshiki	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			
305	◎	若い女 Wakai-onna	一面	南北朝時代 Nanbokuchō period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			
306	◎	若い女 Wakai-onna	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			
307	◎	若い女 Wakai-onna	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			
308	◎	小面 Ko-omote	一面	南北朝時代 永和2年(1376) Nanbokuchō period, dated 1376 (Eiwa 2)	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			
309	◎	瘦女 Yase-onna	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			
310	◎	霊の男 Ryō-no-otoko	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			
311	◎	怪士 紀太新次郎作 Ayakashi by Kita Shinjirō	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			
312	◎	霊の男 Ryō-no-otoko	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			
313	◎	癒見 Beshimi	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			
314	◎	癒見 Beshimi	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			
315	◎	飛出 Tobide	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			
316	◎	飛出 Tobide	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			
317	◎	生成 Namanari	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			
318	◎	蛇 伝赤鶴作 Ja, attributed to Shakuzuru	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			
319	美濃市 △	鼻高 Hanadaka	一面	安土桃山~江戸時代 Azuchi-Momoyama to Edo period	岐阜・ [美濃市]白山神社 Hakusan Shrine, Mino, Gifu			
320	美濃市 △	馬頭 Head of a Horse	一面	室町時代か Possibly Muromachi period	岐阜・ [美濃市]白山神社 Hakusan Shrine, Mino, Gifu			

五章 面打一井関家 Chapter 5 Mask Makers of Ōmi: Izeki Family

321	高知市 △	小尉 井関(上総守)親信作 Ko-jō by Izeki Kazusanokami Chikanobu	一面	室町時代 享禄元年 (1528) Muromachi period, dated 1528 (Kyōroku 1)	高知・土佐神社 Tosa Shrine, Kochi			
322	高知市 △	朝倉尉 Asakura-jō	一面	室町時代 Muromachi period	高知・土佐神社 Tosa Shrine, Kochi			

No.	指定	作品名 Name	員数	時代 Period	所蔵 Owner	前期		後期
						I期 3/10 ~4/8	II期 4/10 ~5/6	III期 5/8 ~6/3
323	高知市 △	尉 Jō	一面	室町時代 Muromachi period	高知・土佐神社 Tosa Shrine, Kochi			
324	高知市 △	尉(瘦男) Jō (Yase-otoko)	一面	室町時代 Muromachi period	高知・土佐神社 Tosa Shrine, Kochi			
325		般若 井関親政作 Han'nya by Izeke Chikamasa	一面	室町時代 永禄元年 (1558) Muromachi period, dated 1558 (Eiroku 1)	兵庫・篠山能楽資料館 Museum of Noh Artifacts, Sasayama, Hyogo			
326		大飛出 井関十兵作 Ō-tobide by Izeke Jūbei	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period				
327		大飛出 Ō-tobide	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	兵庫・篠山能楽資料館 Museum of Noh Artifacts, Sasayama, Hyogo			
328		中将 Chūjō	一面	江戸時代 寛文10年 (1670) Edo period, dated 1670 (Kanbun 10)	兵庫・篠山能楽資料館 Museum of Noh Artifacts, Sasayama, Hyogo			
329	京都府 □	天神 幸賢作 Tenjin by Kōken	一面	室町時代 弘治3年 (1557) Muromachi period, dated 1557 (Kōji 3)	京都・片山家能楽・ 京舞保存財団 Katayama Noh and Kyomai Preservation Foundation, Kyoto			
330		毘沙門 恵久法印作 Bishamon by Ekyū Hōin	一面	安土桃山～江戸時代 Azuchi-Momoyama to Edo period	石川・本村井神社 Moto-Murai Shrine, Ishikawa			
331	和歌山県 □	黒漆塗家紋蒔絵鞍 Saddle with Mitsuba-aoi Crest	一脊	安土桃山時代 天正16年(1588) Azuchi-Momoyama period, dated 1588 (Tenshō 16)	和歌山・紀州東照宮 Kishū-Tōshōgū, Wakayama			
332	伊吹町 △	鼻高 Hanadaka	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	滋賀・伊夫岐神社 Ibuki Shrine, Shiga			
333	滋賀県 □	獅子頭 井関次郎左衛門入道八林作 Lion Head by Izeke Jirōzaemon Nyūdō Hachirin	一面	安土桃山時代 慶長10年(1605) Azuchi-Momoyama period, dated 1605 (Keichō 10)	滋賀・伊夫岐神社 Ibuki Shrine, Shiga			
334		大癒見 井関備中守作 Ō-beshimi by Izeke Bitchū no Kami	一面	安土桃山時代 慶長13年(1608)か Possibly Azuchi- Momoyama period, dated 1608 (Keichō 13)	宮城・薬菜神社 Yakurai Shrine, Miyagi			
335		神体 Shintai	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	宮城・薬菜神社 Yakurai Shrine, Miyagi			
336	◎	喝食 Kasshiki	一面	安土桃山時代 元和2年(1616) Azuchi-Momoyama period, dated 1616 (Genna 2)	岐阜・[長滝]白山神社 Hakusan Shrine, Nagataki, Gifu			
337	◎	若い女 Wakai-onna	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			
338	◎	悪尉 Aku-jō	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			

No.	指定	作品名 Name	員数	時代 Period	所蔵 Owner	前期		後期
						I 期 3/10 ~4/8	II 期 4/10 ~5/6	III 期 5/8 ~6/3
339	岐阜県 □	般若 井関山口齋作 Han'nya by Izeki San_sai	一面	江戸時代 Edo period	岐阜・[日坂]春日神社 Kasuga Shrine, Hisaka, Gifu			
340		近江女 井関彦次郎作 Ōmi-onna by Izeki Hikojirō	一面	江戸時代 正保2年 (1645) Edo period, dated 1645 (Shōhō 2)	福岡市博物館 Fukuoka City Museum			
341		深井 井関河内大掾家重作 Fukai by Izeki Kawachi no Daijō Ieshige	一面	江戸時代 正保4年 (1647) Edo period, dated 1647 (Shōhō 4)	福岡市博物館 Fukuoka City Museum			
342	長浜市 △	茗荷悪尉 Myōga-akuujō	一面	江戸時代 Edo period	滋賀・足柄神社 Ashigara Shrine, Shiga			
343	長浜市 △	大天神 Ō-tenjin	一面	江戸時代 Edo period	滋賀・足柄神社 Ashigara Shrine, Shiga			
344	加賀市 △	翁 Okina	一面	安土桃山~江戸時代 Azuchi-Momoyama to Edo period	石川・菅生石部神社 Sugōisobe Shrine, Ishikawa			
345	加賀市 △	増女 Zō-onna	一面	安土桃山~江戸時代 Azuchi-Momoyama to Edo period	石川・菅生石部神社 Sugōisobe Shrine, Ishikawa			
346		茗荷悪尉 Myōga-akuujō	一面	江戸時代 Edo period	滋賀・多賀大社 Taga Taisha Shrine, Shiga			
347		橋姫 Hashi-hime	一面	江戸時代 Edo period	滋賀・多賀大社 Taga Taisha Shrine, Shiga			
348		三日月 井関休心作 Mikazuki by Izeki Kyūshin	一面	江戸時代 Edo period	滋賀・多賀大社 Taga Taisha Shrine, Shiga			
349		増女 井関河内大掾家重作 Zō-onna by Izeki Kawachi no Daijō Ieshige	一面	江戸時代 Edo period	滋賀・彦根城博物館 Hikone Castle Museum, Shiga			
350		般若 伝井関河内打作 Han'nya, attributed to Izeki Kawachi-uchi	一面	江戸時代 Edo period	滋賀・彦根城博物館 Hikone Castle Museum, Shiga			

六章 狂言 Chapter 6 Kyōgen

351		姥 Uba	一面	室町時代 Muromachi period	京都・壬生寺 Mibu Temple, Kyoto			
352		伯蔵主 Hakuzōsu	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	京都・壬生寺 Mibu Temple, Kyoto			
353		猿 Saru	一面	室町時代 Muromachi period	京都・壬生寺 Mibu Temple, Kyoto			
354	◎	祖父 Ōji	一面	室町時代 Muromachi period	奈良・天河神社 Tenkawa Shrine, Nara			
355		空吹 Usobuki	一面	室町時代 Muromachi period	京都・浦嶋神社 Urashima Shrine, Kyoto			
356		祖父 Ōji	一面	室町時代 Muromachi period	京都・浦嶋神社 Urashima Shrine, Kyoto			
357		祖父 Ōji	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	和歌山・ [古沢]巖島神社 Itsukushima Shrine, Kosawa, Wakayama			

No.	指定	作品名 Name	員数	時代 Period	所蔵 Owner	前期		後期
						I期 3/10 ~4/8	II期 4/10 ~5/6	III期 5/8 ~6/3
358		賢徳 Kentoku	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	和歌山・ [古沢]巖島神社 Itsukushima Shrine, Kosawa, Wakayama			
359	九度山町 △	恵比寿 Ebisu	一面	室町時代 Muromachi period	和歌山・ [河根]丹生神社 Niu Shrine, Kane, Wakayama			
360	九度山町 △	狐 Kitsune	一面	江戸時代 Edo period	和歌山・ [河根]丹生神社 Niu Shrine, Kane, Wakayama			
361	九度山町 △	猿 Saru	一面	江戸時代 Edo period	和歌山・ [河根]丹生神社 Niu Shrine, Kane, Wakayama			
362	◎	乙 Oto	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			
363	◎	祖父 一トウ作 Ōji by Ittō	一面	江戸時代 Edo period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			
364	◎	伯蔵主 Hakuzōsu	一面	室町時代 Muromachi period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			
365	◎	賢徳 Kentoku	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	岐阜・[関市]春日神社 Kasuga Shrine, Seki, Gifu			
366	東近江市 △	賢徳 Kentoku	一面	江戸時代 Edo period	滋賀・[政所]八幡神社 Hachiman Shrine, Mandokoro, Shiga			
367	岐阜県 □	猿 Saru	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	岐阜・[小津]白山神社 Hakusan Shrine, Ozu, Gifu			
368	高知市 △	猿 Saru	一面	室町時代 Muromachi period	高知・土佐神社 Tosa Shrine, Kochi			
369	高知市 △	乙 Oto	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period	高知・土佐神社 Tosa Shrine, Kochi			
370		狐 Kitsune	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period				
371		祖父 Ōji	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period				
372		祖父 Ōji	一面	安土桃山時代 Azuchi-Momoyama period				